

કપડાં પેવંદ સાથે કેમ બદલવાં તેનો ટુંક ખુલાસો.

સુતી વખતે કે બીજા કોઈની વખતે સુદરેહ કે પાયજમો બદલવો હોય, ત્યારે સાધારણ રીતે આપણે તેને આંગમાંથી ઉતારી નાંખી એટલે કે બદન નગન કરી પછી પહેરવાનાં કપડાં પહેરીએ છીએ. પણ તેમ કરતાં-ખાસ કરીને સુદરેહ બદલતાં-હુશ્તીનું પેવંદ તુટી જાય છે, જેથી સ્તોતની અસરો મેળવવામાં લગભગ પડે છે. નીચે જણાવેલી પેવંદથી કપડાં બદલવાની રીત ઘણી સહેલી અને કાર્યસાધક છે. કપડાં કાઢ્યા વગર કે હુશ્તી છોડ્યા વગર પહેરવાના સુદરેહને પહેલાં ગળામાં ઓળવી ખભાં ઉપરજ બધો રહે તેમ રાખવો, પછી પહેરેલા સુદરેહને હુશ્તી કમ્બર પરજ બાંધેલી રાખી હુશ્તીમાંથી આખો બહાર સેરવી કાઢી, મરદે તે સુદરેહની જમણી બાજુ પહેલે ફક્ત હાથમાંથી બહાર કાઢી ખભાંપર મુકેલા પહેરવાના સુદરેહની જમણી બાજુ પહેરી લેવી, પછી એજ પ્રમાણે ડાબી બાજુ કાઢી પહેરી લેવી. ઓરતના બાબમાં પહેલે ડાબી બાજુ બદલી પછી જમણી બાજુ બદલવી; બાકીનું બધું ઉપર મુજબ કરવું. હવે મરદે કે ઓરતે એકસરખી રીતે તરીકતનો બાકીનો ભાગ નીચે મુજબ તમામ કરવો. પહેરવાના સુદરેહને કમ્બરપર રહેલી હુશ્તીમાંથી નીચે સુધી ઉતારવો, અને આંગપરથી કાઢવાના સુદરેહને નવા પહેરવાના સુદરેહનાં ગળાંમાંથી બહાર કાઢવો. સુદરેહ બદલતી વખતે તેને લગતા મીથ (આગળ જણાવ્યા મુજબ) કરવા. એજ પ્રમાણે પાયજમો માંને પગમાં પહેરવાનું વસ્ત્ર પણ બદલી શકાય છે. મરદના બાબમાં પહેલાં જમણા પગમાંથી પહેરેલાં વસ્ત્રનો પાયજમે કહાડી નવા પહેરવાનાં વસ્ત્રનો જમણો પાયજમે પહેરવો અને પછી એજ પ્રમાણે ડાબો કહાડી ડાબો પાયજમે પહેરવો. ઓરતના બાબમાં ઉલટા અનુક્રમે પાયજમે બદલવો એટલે પહેલાં ડાબો પછી જમણો પહેરવો. હુશ્તી બદલતી વખતે પહેરવાની હુશ્તીને જમણા તેમજ ડાબાં હાથમાં બે હુંડાળાં (મનરની ગવરની હુનરની ભણતી વખતે કયેં છીએ તેમ) કરીને, પછી દેનઓથ અહુરહે મજદાઓ અષેમ ૧ ભણી પહેરેલી હુશ્તીના જરા ઉપર આંટા મારી, પછી ફક્ત બે મથા એક અષેમ-ભણી (તેના મીથ સાથે) આગળ ખાછળના બેઠે ગાંઠો મારવા. તે પછી પહેલી પહેરેલી હુશ્તી છોડી નાંખવી. પછી હાથ મોઢું ઘોઘ આખી હુશ્તી કરવી જરૂરની છે. ટોપી પણ એકેકને લગાડી પેવંદથી બદલવી. હમેશાં આ પ્રમાણે પેવંદને કાયદે કપડાં તેના મીથ સાથે બદલવાનું ફરમાન છે.